



Հաստատված է  
Արտասահմանյան գրականության ամբիոնի  
№ 8 նիստում  
“02”.07.2021թ.  
ամբիոնի վարիչ՝  
**Թադևոսյան Ռ.Վ.**

ԱՄԲԻՈՆԻ ՀԱՇՎԵՏՎՈՒԹՅՈՒՆ

1. ՈՒՍՈՒՄՆԱԿԱՆ ԳՈՐԾՈՒՆԵՈՒԹՅՈՒՆ

Հաշվետու տարում ամբիոնի ուսումնական աշխատանքների ծրագրված ծավալը, կատարված ուսումնական աշխատանքի ծավալը:

Ուսումնական աշխատանքների ծրագրված ծավալը և կատարված ուսումնական աշխատանքի ծավալը:

N	Անուն, ազգանուն, հայրանուն	Ծննդ. թիվը	Կոչում	Գիտ. աստիճ.	Ժամա-վճար	Հաստիք 2020-2021	Ծանրաբ. միավորը	Ընտրվ կամ հրամ.
1.	Թադևոսյան Ռուզան Վաչեի	1951	պրոֆ. ամբ. վ.	բ.գ.դ.		1	721	ընտր.
2.	Սիմյան Տիգրան Սերժիկի	1980	պրոֆ էսոր	բ.գ.դ.		0.5	373	հ/դ
3.	Նուրալովա Ստելլա Էդուարդի	1959	պրոֆ. պ.	բ.գ.թ		1	700	1 ուս. տ.
4.	Ամիրխանյան Անահիտ Միքայելի	1961	դոցենտ	բ.գ.թ		1	763	1 ուս. տ.
5.	Խանյան Կարեն Սուկրատի	1961	դոցենտ դեկ.տեղ.	բ.գ.թ		0.5	377	1 ուս. տ.
6.	Գիլավյան Մելինե Մարտինի	1973	դոցենտ	բ.գ.թ		1	752	1 ուս. տ.
7.	Բեջանյան Քրիստինե Հենրիկի	1974	դոցենտ	բ.գ.թ		1	772	1 ուս. տ.
8.	Սարկիսյան Իննա Վյաչեսլավի	1982	դոցենտ	բ.գ.թ		1	798	1 ուս. տ.

**ԹԱՂԵՆՈՍՅԱՆ**  
ԿԱՆԴԱՑՎՈՂ  
Բակալավրիատ՝

**ՌՈՒԶԱՆ**

**ՎԱՉԵԻ**  
ԴԱՍԸՆԹԱՅՆԵՐ

1. 19-րդ դարի (1800-1830-ական թթ.) ռուս գրականություն,
2. 19-րդ դարի (1840-1860-ական թթ.) ռուս գրականություն,
3. 19-րդ դարի (1870-1890-ական թթ.) ռուս գրականություն,

4. Ռուս-հայկական գրական կապեր:

**Մագիստրատուրա՝**

1. Ռուսական ռոմանտիզմ,
2. Ֆ.Դոստոևսկու վեպերի տիպաբանություն,
3. Ռուսական սիմվոլիզմ,
4. Լ. Տոլստոյը և հայ դասական գրականությունը,
5. Ա.Պ.Չեխովի ստեղծագործության հիմնահարցեր:
6. Ղեկավարել եմ 2 ավարտական աշխատանք (առկա բակալավրիատ):
7. Ղեկավարել եմ 1 մագիստրոսական թեզ մագիստրատուրայի 2-րդ կուրսում:
8. Շարունակում եմ ղեկավարել 1 մագիստրոսական թեզ մագիստրատուրայի 1-ին կուրսում:
9. Ղեկավարել եմ մագիստրատուրայի 1-ին և 2-րդ կուրսերի ուսանողների գիտամանկավարժական պրակտիկան (2 ուսանող):
10. Ղեկավարել է 2 ավարտական աշխատանք առկա բաժնում, որոնք գնահատվել են բավարար:
11. Տպագրել եմ 5 հոդված:

**ՏԻՉՐԱՆ**

**ՍԵՆՃԻԿԻ**

**ՄԻՄՅԱՆ**

*ԿԱՐԴԱՅՎՈՂ*

*ԴԱՍԸՆԹԱՅՆԵՐ*

**Բակալավրիատ՝**

1. Արտասահմանյան գրականություն,
2. Գրականության տեսություն:
3. Տպագրել է 6 հոդված, 1 մենագրություն:

**ՆՈՒՐԱԼՈՎԱ**

**ՍՏԵԼԼԱ**

**ԷԴՈՒԱՐԴԻ**

*ԿԱՐԴԱՅՎՈՂ*

*ԴԱՍԸՆԹԱՅՆԵՐ*

**Բակալավրիատ՝**

1. Գրականության ներածություն,
2. Ռուս գրական քննադատության պատմություն,
3. Ուսումնասիրվող լեզվով գրականություն (անգլերեն լեզու և գրակ.),
4. Համեմատական գրականագիտություն:

**Մագիստրատուրա՝**

1. Գրականության տեսության,
2. Ռուս գրականությունը համաշխարհային գրականության համատեքստում,
3. Գրական գործընթացի տիպաբանություն,
4. Գրականության պատմություն և պոետիկա:
5. Ղեկավարել է 2 մագիստրոսական թեզ մագիստրատուրայի 2-րդ կուրսում, որոնք գնահատվել են բավարար: Շարունակում է ղեկավարել 1 մագիստրոսական թեզ մագիստրատուրայի 1-ին կուրսում:
6. Ղեկավարել է մագիստրատուրայի 1-ին և 2-րդ կուրսերի գիտամանկավարժական պրակտիկան (3 ուսանող):
7. Ղեկավարել է 2 կուրսային աշխատանք հեռակա բաժնում:
8. Ղեկավարել է 2 ավարտական աշխատանք առկա բաժնում և 3 ավարտական աշխատանք հեռակա բաժնում, որոնք գնահատվել են բավարար:
9. Տպագրել է 1 հոդված:

**ԱՄԻՐԻԱՆՅԱՆ**

**ԱՆԱՀԻՏ**

**ՄԻԽԱՅԻԼԻ**

*ԿԱՐԴԱՅՎՈՂ*

*ԴԱՍԸՆԹԱՅՆԵՐ*

**Բակալավրիատ`**

1. 20-րդ դարի ռուս գրականություն (1890-1920-ակ ան թթ.),
2. 20-րդ դարի ռուս գրականու թյուն (1930-1960 -ական թթ.),
3. 20-րդ դարի ռուս գրականու թյուն (1970-2000 -ական թթ.),
4. Ռուս մանկական գրականություն:

**Մագիստրատուրա`**

1. Ռուս սփյուռքի գրականություն,
2. 20-րդ դարի գրականագիտական դպրոցներ:
3. Նորարարական մոտեցումները ռուս գրականության դասավանդման մեթոդիկայում:
4. Ղեկավարել է 1 մագիստրոսական թեզ մագիստրատուրայի 2-րդ կուրսում: Շարունակում է ղեկավարել 1 մագիստրոսական թեզ մագիստրատուրայի 1-ին կուրսում:
5. Ղեկավարել է մագիստրատուրայի 1-ին և 2-րդ կուրսերի գիտամանկավարժական պրակտիկան (2 ուսանող):
6. Ղեկավարել է 2 կուրսային աշխատանք առկա բաժնում և 5 կուրսային աշխատանք հեռակա բաժնում:
7. Ղեկավարել է 1 ավարտական աշխատանք առկա բաժնում 6 ավարտական աշխատանք հեռակա բաժնում, որոնք գնահատվել են բավարար:
8. Տպագրել է 6 հոդված:

**ԳԻԼԱՎՅԱՆ**

**ՄԵԼԻՆԵ**

**ՍԱՐՏԻՆԻ**

*ԿԱՐԴԱՅՎՈՂ*

*ԴԱՍԸՆԹԱՅՆԵՐ*

**Բակալավրիատ`**

1. Մանկական գրականություն,
2. Արտասահմանյան գրականություն,
3. Արտասահմանյան գրականության պատմություն:
4. Տպագրել է 2 հոդված:

**ԿԱՐԵՆ**

**ՍՈԿՐԱՏԻ**

**ԽԱՆՅԱՆ**

*ԿԱՐԴԱՅՎՈՂ*

*ԴԱՍԸՆԹԱՅՆԵՐ*

**Բակալավրիատ`**

1. Ռուս գրականության պատմություն:
2. Տպագրել է գիտական 1 հոդված:

**Բակալավրիատ`**

1. Հին ռուս գրականություն,
2. Գրական երկի վերլուծություն,
3. Նովելի ժանրը 19-րդ դարի ռուս գրականության մեջ,
4. Արտասահմանյան գրականություն,
5. Անգլերեն լեզվով` Արտասահմանյան գրականություն,
6. Ուսումնասիրվող լեզվով գրականության (գերմաներեն լեզու և գրակ.):
7. Համաշխարհային գրականության պատմություն:

**Մագիստրատուրա`**

1. Մոդեռնիզմ և պոստմոդեռնիզմ:
2. Ղեկավարել է 2 կուրսային աշխատանք առկա բաժնում և 2 կուրսային աշխատանք հեռակա բաժնում:
3. Ղեկավարել է 2 մագիստրոսական թեզ մագիստրատուրայի 2-րդ կուրսում: Շարունակում է ղեկավարել 1 մագիստրոսական թեզ մագիստրատուրայի 1-ին կուրսում:
4. Ղեկավարել է մագիստրատուրայի 1-ին և 2-րդ կուրսերի գիտամանկավարժական պրակտիկան (3 ուսանող):
5. Ղեկավարել է 1 ավարտական աշխատանք առկա բաժնում և 2 աշխատանք հեռակա բաժնում, որոնք գնահատվել են լավ:
6. Տպագրել է գիտական 6 հոդված:

**Բակալավրիատ`**

1. Ռուս բանահյուսություն,
2. 18-րդ դարի ռուս գրականություն,
3. Հատուկ դասընթաց /գեղարվեստական թարգմանության տեսություն և պրակտիկա/,
4. Արտասահմանյան գրականություն,
5. Համաշխարհային գրականության պատմություն,
6. Ռուս գրականության դասավանդման մեթոդիկա:
7. Ղեկավարել է 2 կուրսային աշխատանք հեռակա բաժնում:
8. Ղեկավարել է 2 ավարտական աշխատանք առկա բաժնում և 2 աշխատանք հեռակա բաժնում,

որոնք գնահատվել են լավ:

9. Ղեկավարել է 3 մագիստրոսական թեզ մագիստրատուրայի 2-րդ կուրսում:
10. Շարունակում է ղեկավարել 1 մագիստրոսական թեզ մագիստրատուրայի 1-ին կուրսում:
11. Ղեկավարել է մագիստրատուրայի 1-ին և 2-րդ կուրսերի գիտամանկավարժական պրակտիկան (4 ուսանող):
12. Տպագրել է գիտական 4 հոդված:

Հաշվետու տարում ամբիոնի մասնագիտությունների կրթական ծրագրերի ուսումնառության ակնկալվող արդյունքներին համապատասխան դասավանդման և ուսումնառության մեթոդների ընտրության մոտեցումներն ու քաղաքականությունը, որքանով է այն նպաստել ուսանողակենտրոն ուսուցմանը:

Հաշվետու տարում պատրաստվել և տեղադրվել են classroom-ում ուսումնասմթողական հետևյալ փաթեթները, որոնք պարբերաբար քննարկվել են ամբիոնի նիստերին:

Առարկա	Դասախոսի ԱԱՀ	Տեխ.միջոցի տեսակը
19-րդ դարի (1800-1830-ական թթ.) գրականություն		<b>պրոյեկտոր/դյուրակիր համակարգիչ</b>
19-րդ դարի (1840-1860-ական թթ.) ռուս գրականություն		
19-րդ դարի (1870-1890-ական թթ.) ռուս գրականություն		
Ռուս-հայկական գրական կապեր		
Ռուսական ռոմանտիզմ		
Ֆ.Դոստոևսկու վեպերի տիպաբանություն		
Ռուսական սիմվոլիզմ		
Լ.Տոլստոյը և հայ դասագրականությունը		
Ա.Պ.Չեխովի ստեղծագործության հիմնահարցեր		
Գրականության տեսություն	<i>Ռ. Վ. Թադևոսյան</i>	<b>պրոյեկտոր/դյուրակիր համակարգիչ</b>
Արտասահմանյան գրականություն		
Գրականության ներածություն	<i>Ս.Ս. Միսյան</i>	<b>պրոյեկտոր/դյուրակիր համակարգիչ</b>
Ուսումնասիրվող լեզվով գրականություն (անգլ)		
	<i>Ս.Է. Նուրաշովա</i>	

Ռուս գրական քննադատության պատմություն		
Համեմատական գրականագիտություն		
Գրականության տեսության		
Ռուս գրականությունը համաշխարհային գրականության համատեքստում		
Գրական գործընթացի տիպաբանություն		
Գրականության պատմություն և պոետիկա		
20-րդ դարի ռուս գրականություն (1890-1920-ական թթ.)	<i>Ա.Մ. Ամիրխանյան</i>	<b>պրոյեկտոր/դյուրակիր համակարգիչ</b>
Ռուս սփյուռքի գրականություն		
20-րդ դարի գրականագիտական դպրոցներ		
20-րդ դարի ռուս գրականություն (1930-1960 -ական թթ.)		
20-րդ դարի ռուս գրականություն (1970-2000 -ական թթ.)		
Ռուս մանկական գրականություն		
Մանկական գրականություն	<i>Մ.Մ. Գիլավյան</i>	<b>պրոյեկտոր/դյուրակիր համակարգիչ</b>
Արտասահմանյան գրականություն		
Արտասահմանյան գրականության պատմություն		
Ռուս գրականության պատմություն	<i>Կ.Ս. Խանյան</i>	<b>պրոյեկտոր/դյուրակիր համակարգիչ</b>
Ռուս բանահյուսություն	<i>Բ.Վ. Սարկիսյան</i>	<b>պրոյեկտոր/դյուրակիր համակարգիչ</b>
18-րդ դարի ռուս գրականություն		

Հատուկ դասընթաց /գեղարվեստական թարգմանության տեսություն և պրակտիկա/		
Արտասահմանյան գրականություն		
Համաշխարհային գրականության պատմություն		
Հին ռուս գրականություն	Ք.Հ. Բեջանյան	պրոյեկտոր/դյուրակիր համակարգիչ
Գրական երկի վերլուծություն		
Նովելի ժանրը 19-րդ դարի ռուս գրականության մեջ Արտասահմանյան գրականություն		
Ուսումնասիրվող լեզվով գրականության (գերման)		
Արտասահմանյան գրականություն (ռուս, անգլ, իսպան, գերման)		
Համաշխարհային բականության պատմություն		
Մոդեռնիզմ և պոստմոդեռնիզմ		

Ամբիոնի նիստերին պարբերաբար քննարկվել է նոր տեխնոլոգիաների կիրառման հարցը, այն առանձնացվել է նաև դասալսումների քննարկման ժամանակ:

**Տես՝ ամբիոնի նիստերի որոշումները**

Հաշվետու տարում ամբիոնում կիրառված ուսանողների գնահատման համակարգը, գնահատման բաղադրիչների ձևավորման մոտեցումները, ուսումնառության արդյունքներից հետ կապը և ակադեմիական ազնվության ապահովմանն ուղղված աշխատանքները:

Հաշվետու տարում կիրառվել է գնահատման 100 բալանոց համակարգը: Բոլոր քննությունները անցկացվել են ընթերցանների մասնակցությամբ: Կազմակերպվել են ավարտական աշխատանքների և մագիստրոսական թեզերի նախապաշտպանություններ: Մշակվել է թեզերի և ավարտական աշխատանքների գնահատման սանդղակը:

**Տես՝ ամբիոնի նիստերի որոշումները**

Հաշվետու տարում ամբիոնի նիստերում քննարկված հիմնական հարցերը, իրականացված աշխատանքների գնահատման և բարելավման ուղղությամբ ընդունված որոշումները և հաստատված մեխանիզմները:

2020-2021 ուսումնական տարվա արտասահմանյան գրականության ամբիոնի նիստերում քննարկվել են հետևյալ հիմնական հարցերը

1. Ուսումնամեթոդական փաթեթների հարցը:
2. Ընթացիկ ստուգումների և քննությունների արդյունքների քննարկում:
3. Մանկավրժահետազոտական պրակտիկայի արդյունքների քննարկում:
4. Google Classroom էլ. հարթակի հետ կապված հարցեր:
5. Դասալսումների հարցը:

**6. Ավարտական աշխատանքների և մագիստրոսական թեզերի կատարման ընթացքը (ուսանողների հաշվետվություն):**

Հաշվետու տարում ամբիոնի նիստերում քննարկված հիմնական հարցերը, իրականացված աշխատանքների գնահատման և բարելավման ուղղությամբ ընդունված որոշումները և հաստատված մեխանիզմները:

Արձ.Ն, ամսաթիվ	Քննարկման հարցերը	Ընդունված որոշումները
<p>Արձ. 1 31.08.20 Արձ. 10 29.01.21</p>	<p>2020-2021 ուս. տարվա 1-ին կիսամյակի առարկայական նկարագրերի, թեմատիկ տրոհումների և դասախոսությունների փաթեթների հաստատման և GOOGLE CLASSROOM տեղադրման հարցը:</p>	<p><b>Որոշեցին՝</b> 2020-2021 ուստարվա 1-ին կիսամյակի բոլոր առարկաների դասախոսությունների փաթեթները, առարկայական նկարագրերը և թեմատիկ տրոհումները հաստատել և տեղադրել GOOGLE CLASSROOM էլեկտրոնային հարթակում: <b>Որոշեցին՝</b> 2020-2021 ուստարվա 2-րդ կիսամյակի բոլոր առարկաների դասախոսությունների փաթեթները, առարկայական նկարագրերը և թեմատիկ տրոհումները հաստատել և տեղադրել GOOGLE CLASSROOM էլեկտրոնային հարթակում:</p>
<p>Արձ. 2 07.09.20</p>	<p>Ավարտական աշխատանքների քննարկում և հաստատում:</p>	<p><b>Որոշեցին՝</b> Հաստատել 2020-2021 ուսումնական տարվա ավարտական աշխատանքների թեմաները (հեռակա, առկա):</p>
<p>2.Արձ. 2 07.09.20</p>	<p>Մագիստրոսական թեզերի աշխատանքների թեմաների քննարկում և հաստատում:</p>	<p><b>Որոշեցին՝</b> Հաստատել 2020-2021 ուսումնական տարվա մագիստրատուրայի 1-ին կուրսի թեզերի թեմաները:</p>
<p>2.Արձ. 2 07.09.20</p>	<p>Կուրսային աշխատանքների թեմաների քննարկում և հաստատում:</p>	<p><b>Որոշեցին՝</b> Հաստատել 2020-2021 ուսումնական տարվա բակալավրիատի առկա ուսուցման 3-րդ կուրսի և հեռակա ուսուցման 4-րդ կուրսի կուրսային աշխատանքի թեմաները:</p>
<p>Արձ. 4 08.10.20 Արձ. 5 03.11.20 Արձ. 12 04.03.21</p>	<p>Դասալսումների հարցը</p>	<p><b>Որոշեցին՝</b> Հաստատել 2020-2021 ուսումնական տարվա դասալսումների ժամաքնակացույցը: <b>Որոշեցին՝</b> Շարունակել 2020-2021 ուսումնական տարվա 1-ին կիսամյակի դասալսումները: <b>Որոշեցին՝</b> Հաստատել 2020-2021</p>

<p>Արձ. 14 08.04.21</p>		<p>ուսումնական տարվա 2-րդ կիսամյակի դասալսումների ժամանակացույցը: <b>Որոշեցին՝</b> 2020-2021 ուստարվա 2-րդ կիսամյակի դասալսումները համարել կատարված:</p>
<p>Արձ. 5 03.11.20 Արձ. 6 03.12.20 Արձ. 9 13.01.210 Արձ. 10 29.01.21 Արձ. 11 05.02.21 Արձ. 13 09.03.21 Արձ. 14 08.04.21</p>	<p>Ավարտական աշխատանքների և մագիստրոսական թեզերի կատարման ընթացքը (ուսանողների հաշվետվություն):</p>	<p><b>Որոշեցին՝</b> Բոլորի կատարած աշխատանքը համարել քավարար:</p>
<p>Արձ. 15 26.04.21</p>	<p>Մագիստրոսական թեզերի նախապաշտպանություն</p>	<p><b>Որոշեցին՝</b> մագիստրատուրա 2-րդ կուրսի ուսանողների մագիստրոսական թեզերը երաշխավորել պաշտպանության:</p>
<p>Արձ. 16 27.04.21 Արձ. 17 13.05.21</p>	<p>Ավարտական աշխատանքների նախապաշտպանություն (առկա, հեռակա)</p>	<p><b>Որոշեցին՝</b> առկա բակալավրիատի 4-րդ կուրսի ուսանողների ավարտական աշխատանքները երաշխավորել պաշտպանության: <b>Որոշեցին՝</b> հեռակա բակալավրիատի IV-րդ կուրսի ուսանողների ավարտական աշխատանքները երաշխավորել պաշտպանության:</p>
<p>Արձ. 18 31.06.21</p>	<p>Կուրսային աշխատանքների պաշտպանություն</p>	<p><b>Որոշեցին՝</b> Կուրսային աշխատանքների արդյունքները համարել քավարար:</p>
<p>Արձ. 18 31.06.21</p>	<p>Մանկավարժահետազոտական պրակտիկայի ընթացքի քննարկում</p>	<p><b>Որոշեցին՝</b> Մագիստրատուրայի 2-րդ կուրսի գիտամանկավարժական պրակտիկայի արդյունքները համարել քավարար:</p>
<p>Արձ. 1 31.08.20 Արձ. 1 08.10.20 Արձ. 10</p>	<p><b>Google Classroom</b> էլ. հարթակի հետ կապված հարցեր</p>	<p><b>Որոշեցին՝</b> 2020-2021 ուստարվա 1-ին կիսամյակի բոլոր առարկաների դասախոսությունների փաթեթմերը, առարկայական նկարագրերը և թեմատիկ տրոհումները հաստատել</p>

21.01.21		<p>և տեղադրել GOOGLE CLASSROOM էլեկտրոնային հարթակում:  <b>Որոշեցին՝</b> 2020-2021 ուստարվա 1-ին կիսամյակի հեռակա համակարգի 1-ին, 2-րդ, 3-րդ կուրսերի բոլոր առարկաների դասախոսությունների փաթեթները և առարկայական նկարագրերը հաստատել և տեղադրել GOOGLE CLASSROOM էլեկտրոնային հարթակում:  <b>Որոշեցին՝</b> 2020-2021 ուստարվա 2-րդ կիսամյակի բոլոր առարկաների դասախոսությունների փաթեթները, առարկայական նկարագրերը և թեմատիկ տրոհումները հաստատել և տեղադրել GOOGLE CLASSROOM էլեկտրոնային հարթակում:</p>
----------	--	--

Պրոֆեսորադասախոսական կազմը								
	Սեռ	Դոկտոր	Պրոֆեսոր	Գիտ. թեկն.	Դոցենտ	Ասիստենտ	Դասախոս	Ընդ-ներ
Հաստիքային	6 իգ./1 ար.	2	3	6	6			
Համատեղող	1 ար.							
Ժամավճարային								
Ընդամենը								8

2. ՈՒՍՈՒՄՆԱՄԵԹՈՂԱԿԱՆ ԳՈՐԾՈՒՆԵՈՒԹՅՈՒՆ

Ամբիոնը ուսումնամեթոդական գործունեությունը հաշվետու տարում:					
<i>Ուսումնական տարվա ընթացքում անցկացվել են ամբիոնի վարիչի դասալսումներ, հիմնականում որակի պատասխանատուի ներկայությամբ:</i>					
2020-2021 I կիսամյակ					
ԴԱՍԱԽՈՍ, ՈՐԻՍՈՏ ԱՆՑԿԱՑՎՈՒՄ Է ԿԱՑՎՈՒՄ ԴԱՍԱԼՍՈՒՄԸ	ԴԱՍԱԼՍՄԱՆ ԱՄԻՍ	ԱՌԱՐԿԱ	ՖԱԿՈՒԼՏԵՏ/ ԲԱԺԻՆ	ԿՈՒՐՍ/ ԿԻՍԱՍՅԱԿ	ԴԱՍԱԼՍՈՒՄ ԻՐԱԿԱՆԱՑՆՈՂ ԴԱՍԱԽՈՍ

Բ.գ.թ., դոցենտ Ի.Վ.Սարկիսյան	<b>Հոկտեմբեր (առցանց)</b>	Գեղարվեստ ական թարգմանության տեսություն	Օտար լեզուների, ռուսաց լեզու և գրականություն	IV/ I կիսամյակ	Բ.գ.դ., պրոֆեսոր Ռ.Վ.Թադևոսյան
Բ.գ.թ.,դոցենտ Մ.Մ.Գիլավյան	<b>Հոկտեմբեր (առցանց)</b>	Արտասահմանյան գրականության պատմություն	Գեղարվեստ ական կրթության, մշակութաբանություն	I/ I կիսամյակ	Բ.գ.դ., պրոֆեսոր Ռ.Վ.Թադևոսյան/ բ.գ.թ., դոցենտ Ի.Սարկիսյան
Բ.գ.թ.,դոցենտ Ա.Մ. Ամիրխանյան	<b>Հոկտեմբեր (առցանց)</b>	20-րդ դարի ռուս գրականություն (1930- 1960)-ական թթ.	Օտար լեզուների, ռուսաց լեզու և գրականություն	IV/ I կիսամյակ	Բ.գ.դ., պրոֆեսոր Ռ.Վ.Թադևոսյան/ բ.գ.թ., դոցենտ Ք.Բեջանյան
Բ.գ.թ., պրոֆ.պ. Ս.Է. Նուրալովա	<b>Հոկտեմբեր (առցանց)</b>	Ուսումնասիր վող լոգվով գրականություն	Օտար լեզուների, անգլերեն լեզու և գրականություն	III/ I կիսամյակ	Բ.գ.դ., պրոֆեսոր Ռ.Վ.Թադևոսյան
Բ.գ.թ.,դոցենտ Կ.Ս.Խանյան	<b>Նոյեմբեր (առցանց)</b>	Ռուս գրականության պատմություն	Բանասիրակ ան, հայոց լեզու և գրականություն	IV/ I կիսամյակ	Բ.գ.թ., դոցենտ Ի.Վ.Սարկիսյան/ բ.գ.թ., դոցենտ Ք.Հ.Բեջանյան
Բ.գ.դ., պրոֆեսոր Տ.Ս. Սիմյան	<b>Նոյեմբեր (առցանց)</b>	Գրականությ ան տեսություն	Բանասիրակ ան, հայոց լեզու և գրականություն	I/ I կիսամյակ	Բ.գ.դ., պրոֆեսոր Ռ.Վ.Թադևոսյան/ բ.գ.թ., դոցենտ Ի.Վ.

					Սարկիսյան
Բ.գ.թ., պրոֆ.պ. Ս.Է. Նուրալովա	<b>Նոյեմբեր (առցանց)</b>	Գրականության տեսություն	Օտար լեզուների,ռու սաց լեզու և գրականությո ւն	Մագիստրատ ուրա I/ I կիսամյակ	Բ.գ.թ., դոցենտ Ի.Վ. Սարկիսյան
Բ.գ.թ.,դոցենտ Մ.Մ.Գիլավյա ն	<b>նոյեմբեր (առցանց)</b>	Մանկական գրականությո ւն	Սկզբնական կրթության, տարրական մանկ. և մեթ.	III/ I կիսամյակ	Բ.գ.դ., պրոֆեսոր Ռ.Վ.Թադևոսյ ան/Բ.գ.թ., դոցենտ Ի.Վ. Սարկիսյան
Բ.գ.թ.,դոցենտ Ա.Ս.Ամիրխա նյան	<b>նոյեմբեր (առցանց)</b>	Ռուս սփյուռքի գրականությո ւն	Օտար լեզուների, ռուսաց լեզու և գրականությո ւն	Մագիստրատ ուրա II/ I կիսամյակ	Բ.գ.դ., պրոֆեսոր Ռ.Վ.Թադևոսյ ան/ Բ.գ.թ., դոցենտ Ի.Վ. Սարկիսյան
Բ.գ.թ.,դոցեն Ք.Հ. Բեջանյան	<b>Դեկտեմբեր (առցանց)</b>	Արտասահմա նյան գրականությո ւն	Օտար լեզուների, ռուսաց լեզու և գրականությո ւն	III/ I կիսամյակ	Բ.գ.դ., պրոֆեսոր Ռ.Վ.Թադևոսյ ան/ Բ.գ.թ., դոցենտ Ի.Վ.Սարկիսյ ան
Բ.գ.թ.,դոցենտ Ք.Հ. Բեջանյան	<b>Դեկտեմբեր (առցանց)</b>	Հին ռուս գրականությո ւն	Օտար լեզուների, ռուսաց լեզու և գրականությո ւն	I/ I կիսամյակ	Բ.գ.դ., պրոֆեսոր Ռ.Վ.Թադևոսյ ան/ Բ.գ.թ., դոցենտ Ի.Վ.Սարկիսյ

					ան
Փոխադարձ դասալսումների ժամանակացույց 2020-2021/ I կիսամյակ					
ԴԱՍԱԽՈՍ, ՈՐԻ ՄՈՏ ԱՆՑ Է ԿԱՅՎՈՒՄ ԴԱՍԱԼՍՈՒՄԸ	ԴԱՍԱԼՍՄ ԱՆ ԱՄԻՍ	ԱՌԱՐԿԱ	ՏԱԿՈՒԼՏԵՏ / ԲԱԺԻՆ	ԿՈՒՐՍ/ ԿԻՍԱՄՅԱԿ	ԴԱՍԱԼՍՈՒՄ ԻՐԱԿԱՆԱՑ ՆՈՂ ԴԱՍԱԽՈՍ
Բ.գ.թ., դոցենտ Մ.Ս. Գիլավյան	<b>Հոկտեմբեր (առցանց)</b>	Արտասահմանյան գրականություն և պատմություն	Գեղարվեստական կրթության, մշակութաբանություն	I/ I կիսամյակ	Բ.գ.թ., դոցենտ Ի.Վ. Սարկիսյա
Բ.գ.թ., դոցենտ Ա.Ս. Ամիրխանյան	<b>Հոկտեմբեր (առցանց)</b>	20-րդ դարի ռուս գրականություն (1930-1960)-ական թթ	Օտար լեզուների, ռուսաց լեզու և գրականություն	IV/ I կիսամյակ	Բ.գ.թ., դոցենտ Ք.Բեջանյան
Բ.գ.թ., դոցենտ Կ.Ս. Խանյան	<b>Նոյեմբեր (առցանց)</b>	Ռուս գրականություն և պատմություն	Օտար լեզուների, անգլերեն լեզու և գրականություն	IV/ I կիսամյակ	Բ.գ.թ., դոցենտ Ի.Վ. Սարկիսյան / Բ.գ.թ., դոցենտ Ք.Ն. Բեջանյան
Բ.գ.դ., պրոֆեսոր Տ.Ս. Սիմյան	<b>Նոյեմբեր (առցանց)</b>	Գրականության տեսություն	Բանասիրական, հայոց լեզու և գրականություն	I/ I կիսամյակ	Բ.գ.թ., դոցենտ Ի.Վ. Սարկիսյան
Բ.գ.թ., պրոֆ. պ. Ս. Է. Նուրալովա	<b>Նոյեմբեր (առցանց)</b>	Գրականության տեսություն	Օտար լեզուների, ռուսաց լեզու և գրականություն	Մագիստրատուրա I/ I կիսամյակ	Բ.գ.թ., դոցենտ Ի.Վ. Սարկիսյան
Բ.գ.թ., դոցենտ	<b>նոյեմբեր</b>	Մանկական	Սկզբնական	III/	Բ.գ.թ.,

Մ.Մ.Գիլավյան	(առցանց)	գրականություն	կրթության, տարրական մանկ. և մեթ	I կիսամյակ	դոցենտ Ի.Վ.Սարկիսյան
Բ.գ.թ., դոցենտ Ա.Ս.Ամիրխանյան	նոյեմբեր (առցանց)	Ռուս սփյուռքի գրականություն	Օտար լեզուների, ռուսաց լեզու և գրականություն	Մագիստրատուրա II/ I կիսամյակ	Բ.գ.թ., դոցենտ Ի.Վ. Սարկիսյան
Բ.գ.թ., դոցենտ Ք.Հ. Բեջանյան	Դեկտեմբեր (առցանց)	Արտասահմանյան գրականություն	Օտար լեզուների, ռուսաց լեզու և գրականություն	III/ I կիսամյակ	Բ.գ.թ., դոցենտ Ի.Վ. Սարկիսյան
Բ.գ.թ., դոցենտ Ք.Հ. Բեջանյան	Դեկտեմբեր (առցանց)	Հին ռուս գրականություն	Օտար լեզուների, ռուսաց լեզու և գրականություն	I/ I կիսամյակ	Բ.գ.թ., դոցենտ Ի.Վ. Սարկիսյան

**2020-2021  
II կիսամյակ**

ԴԱՍԱԽՈՍ, ՈՐԻ ՍՈՏ ԱՆՑԿԱՑՎՈՒՄ Է ԿԱՑՎՈՒՄ ԴԱՍԱԼՍՈՒՄԸ	ԴԱՍԱԼՍՄԱՆ ԱՄԻՍ	ԱՌԱՐԿԱ	ՖԱԿՈՒԼՏԵՏ/ ԲԱԺԻՆ	ԿՈՒՐՍ/ ԿԻՍԱՄՅԱԿ	ԴԱՍԱԼՍՈՒՄ ԻՐԱԿԱՆԱՑՆՈՂ ԴԱՍԱԽՈՍ
Բ.գ.թ., պրոֆ.պ. Ս.Նուրալովա	Մարտ (առցանց)	Գրական գործըթացի տիպաբանություն	Օտար լեզուների, ռուսաց լեզու և գրականություն	Մագիստրատուրա I/ 2-րդ կիսամյակ	Բ.գ.դ., պրոֆեսոր Ռ.Վ.Թադևոսյան/ Բ.գ.թ., դոցենտ Ք.Հ. Բեջանյան
Բ.գ.թ.,	Մարտ	Ռուս	Օտար	III /	Բ.գ.դ.,

դոցենտ Ի.Սարկիսյան	(առցանց)	գրականությա ն դասավանդմ ան մեթոդիկա	լեզուների, ռուսաց լեզու և գրականությո ւն	2-րդ կիսամյակ	պրոֆեսոր Ռ.Վ.Թադևոսյ ան
Բ.գ.թ., դոցենտ Ա.Ս. Ամիրխանյան	Մարտ (առցանց)	20-րդ դարի ռուս գրականությո ւն (1970-2000- ական թթ.)	Օտար լեզուների, ռուսաց լեզու և գրականությո ւն	IV/ 2-րդ կիսամյակ	Բ.գ.դ., պրոֆեսոր Ռ.Վ.Թադևոսյ ան/ Բ.գ.թ., դոցենտ Ք.Բեջանյան
Բ.գ.թ., դոցենտ Ք.Բեջանյան	Մարտ (առցանց)	Արտասահմա նյան գրականությո ւն	Օտար լեզուների, անգլերեն լեզու և գրականությո ւն, գերմաներեն լեզու և գրականությո ւն	II / 2-րդ կիսամյակ	Բ.գ.դ., պրոֆեսոր Ռ.Վ.Թադևոսյ ան
Բ.գ.դ., պրոֆեսոր Տ.Սիմյան	Մարտ (առցանց)	Գրականությ ան տեսություն	Բանասիրակ ան, հայոց լեզու և գրականությո ւն	I / 2-րդ կիսամյակ	Բ.գ.դ., պրոֆեսոր Ռ.Վ.Թադևոսյ ան/ Բ.գ.թ., դոցենտ Ի.Վ. Սարկիսյան
Բ.գ.թ., դոցենտ Մ.Գիլավյան	Մարտ (առցանց)	Արտասահմա նյան գրականությո ւն	Բանասիրակ ան, հայոց լեզու և գրականությո ւն	II / 2-րդ կիսամյակ	Բ.գ.դ., պրոֆեսոր Ռ.Վ.Թադևոսյ ան/Բ.գ.թ., դոցենտ Ի.Վ. Սարկիսյան

**Փոխադարձ դասալսույունների ժամանակացույց 2020-2021/ II կիսամյակ**

ԴԱՍԱԽՈՍ, ՈՐԻ ՄՈՏ ԱՆՑ Է ԿԱՑՎՈՒՄ ԴԱՍԱԼՍՈՒ	ԴԱՍԱԼՍՄ ԱՆ ԱՄԻՍ	ԱՌԱՐԿԱ	ՖԱԿՈՒԼՏԵՏ / ԲԱԺԻՆ	ԿՈՒՐՍ/ ԿԻՍԱՄՅԱԿ	ԴԱՍԱԼՍՈՒ Մ ԻՐԱԿԱՆԱՑ ՆՈՂ ԴԱՍԱԽՈՍ
---	--------------------	--------	-------------------------	--------------------	---

<b>ՄԸ</b>					
Բ.գ.թ., պրոֆ.պ. Ս.Նուրալովա	<b>Մարտ (առցանց)</b>	Գրական գործըթացի տիպաբանությ ուն	Օտար լեզուների,ռու սաց լեզու և գրականությո ւն	Մագիստրատ ուրա I/ 2-րդ կիսամյակ	Բ.գ.թ., դոցենտ Ք.Հ. Բեջանյան
Բ.գ.թ.,դոցենտ Կ.Խանյան	<b>Մարտ (առցանց)</b>	Ռուս գրականությա ն պատմություն	Բանասիրակ ան, հայոց լեզու և գրականությո ւն	III / 2-րդ կիսամյակ	Բ.գ.թ., դոցենտ Ի.Վ.Սարկիսյ ան
Բ.գ.թ.,դոցենտ Ա.Ամիրխանյ ան	<b>Մարտ (առցանց)</b>	20-րդ դարի ռուս գրականությո ւն (1970-2000- ական թթ.)	Օտար լեզուների, անգլերեն լեզու և գրականությո ւն	IV/ 2-րդ կիսամյակ	Բ.գ.թ., դոցենտ Ք.Հ. Բեջանյան
Բ.գ.դ., պրոֆեսոր Տ.Ս. Սիմյան	<b>Մարտ (առցանց)</b>	Գրականությ ան տեսություն	Բանասիրակ ան, հայոց լեզու և գրականությո ւն	I/ II կիսամյակ	Բ.գ.թ., դոցենտ Ի.Վ.Սարկիսյ ան
Բ.գ.թ., դոցենտ Մ.Գիլավյան	<b>Նոյեմբեր (առցանց)</b>	Արտասահմա նյան գրականությո ւն	Բանասիրակ ան, հայոց լեզու և գրականությո ւն	II / 2-րդ կիսամյակ	Բ.գ.թ., դոցենտ Ի.Վ.Սարկիսյ ան
Բ.գ.թ.,դոցենտ Մ.Մ.Գիլավյա ն	<b>նոյեմբեր (առցանց)</b>	Մանկական գրականությո ւն	Սկզբնական կրթության, տարրական մանկ. և մեթ	III/ I կիսամյակ	Բ.գ.թ., դոցենտ Ի.Վ.Սարկիսյ ան

**Տես՝ արտասահմանյան գրականության ամբիոնի ՊԴԱ կազմի դասալսումների մատյանը**

Ամբիոնի աշխատակիցների ուսումնամեթոդական հրատարակումների քանակը					
Դասագրքեր			Ուսումնական ձեռնարկներ		
ՀՊՄՀ դասիչով	ՀՀ դասիչով	ԿԳՆ Այլ դասիչներով	ՀՊՄՀ դասիչով	ՀՀ դասիչով	ԿԳՆ Այլ դասիչներով

-	-	-	-	-	-
---	---	---	---	---	---

**Ամբիոնի մեթոդական կոնֆերանսների և սեմինարների քանակը**

Միջազգային		Հանրապետական		Քաղաքային		Համալսարանական		Ամբիոնային	
կոնֆ.	սեմ.	կոնֆ.	սեմ.	կոնֆ.	սեմ.	կոնֆ.	սեմ.	կոնֆ.	սեմ.
						1	3	1	3

**Գիտաուսումնական և գիտամեթոդական դրամաշնորհներ**

Անվանում	Ժամկետ	Ֆինանսավորման ծավալ	Ամբիոնի մասնակից-անդամների քանակ
-	-	-	-

**3. ԳԻՏԱՀԵՏԱԶՈՏԱԿԱՆ ԱՇԽԱՏԱՆՔ**

**Ամբիոնի հետազոտական գործունեությունը:**

Ամբիոնի հետազոտական հետաքրքրություններն են՝ գերմանական գրականության պատմության և եվրոպական գրականության խնդիրներ, ռուս գրականության պատմություն և տեսություն, համեմատական գրականություն, հայ-ռուս գրական կապեր, թարգմանության տեսություն, անգլոամերիկյան գրականության պրոբլեմներ:

Ամենամյա գիտաժողովի կազմակերպում: Գիտաժողովը կայացել է 10.12.2020, նյութերը տպագրվել են առանձին գրքով:

**Տես՝ ամբիոնի նիստի որոշում (Սրձ. №7, 17.12.2020)**

Ամբիոն ՊԴԱ և ուսանողների գիտակահետազոտական աշխատանքները, հրապարակումները, անցկացրած կոնֆերանսները, սեմինարները, օլիմպիադաները հաշվետու տարում:

Հաշվետու տարում ամբիոնը ըստ հնարավորության (կապված համաճարակի հետ) կազմակերպել և մասնակցել է հետևյալ միջոցառումներին՝

**10.12.2020թ.** Գիտապրակտիկ գիտաժողով, գիտաժողովի նյութերը հրատարակվել են՝ “Сборник научных статей (материалы научно-практической конференции)” – Ереван. Европринт, 2020, 115 с.

**26.03.21** Բաց դռների օր օտար լեզուների ֆակուլտետում, որին մասնակից եղավ նաև արտասահմանյան գրականութ ամբիոնը: Ամբիոնի կողմից պատրաստվել էին վիկտորինայի հարցեր:

**27.05.2021թ.** ՀՊՄՀ Վ. Պարտիզոնու անվան հայ նոր և նորագույն գրականության և նրա դասավանդման մեթոդիկայի ամբիոնի կողմից կազմակերպված միջազգային գիտաժողովին “Կյանքը և վեպի ընդգրկումները. ազդեցություններ և զարգացման ուղենիշներ” խորագրով:

**Ամբիոնի հաշվետու տարում իրականացրած հետազոտական գործունեության և ուսումնական գործընթացի փոխկապակցման միջոցառումները:**

Կապված համաճարակային իրավիճակով 2020թ. սեպտեմբերից ամսից մինչ այժմ կազմակերպվել են առցանց դասեր, դասալսումներ, միջանկյալ և ամփոփիչ քննություններ, պետական որակավորման քննություններ: Նոր ուսումնամեթոդական փաթեթներ և առարկայական նկարագրեր ստեղծելու ընթացքում նորացվել, արդիականացվել են մոտեցումները, խմբագրվել որոշակի կարծիքներ, տեսականորեն հիմնավորվել է առանձին հարցերի քննարկումը: Մեծ և բազմաբովանդակ աշխատանք է կատարվել, որի ամբողջական գնահատականը կերևա պրակտիկ կիրառության ընթացքում:

Ա. Պրոֆեսորադասախոսական

Ամբիոնի գիտական ուղղություններ /նաև՝ տնտ, պայմանագրային, դրամաշնորհային/				
Ուղղության անվանումը	Աշխ-ի տեսակը	Ֆին.աղբյուր	Ֆին.ծավալ	Կատարողներ
	Հիմնարար			
-	-	-	-	-
	Կիրառական			
-	-	-	-	-

ՊԴԱ-ի կողմից հրատարակված մենագրություններ			
Հեղինակ Ա.Ա.Հ.	Մենագրության անվանումը	Հր.անուն և տարի	Ծավալ
Միսյան Տ.Ս.	Семиотика пространства, интеллектуальный ландшафт, социальная память.	Երևան: Издательство ЕГУ, 2021.	102 с.

Ամբիոնի աշխատակիցների գիտական հոդվածներ և ժողովածուներ, զեկույցներ և թեզիսներ		
Հեղինակ Ա.Ա.Հ.	Հոդվածի , զեկույցի անվանումը	Ծավալ
Թադևոսյան Ռ.Վ. Բեջանյան Ք.Հ.	<b>Два стихотворения Лермонтова в переводах на английский и армянский.</b> СПб Центр Системного Анализа. Предикативный характер научных исследований и практика их реализации в условиях глобального кризиса в экономике и обществе. Сборник научных статей по итогам международной научно-практической конференции. Изд-во СПбГЭУ, 21-22 августа 2020.	87-91
Թադևոսյան Ռ.Վ.	“Скромная лира” (Цатурян – переводчик Лермонтова). “Сборник научных статей (материалы научно-практической конференции)” – Ереван. Европринт, 2020, 115 с.	81-88
Թադևոսյան Ռ.Վ. Գալոսյան Ա.	Поэма М.Ю. Лермонтова “Песня про купца калашникова” в армянских переводах. “Сборник научных статей (материалы научно-практической конференции)” – Ереван. Европринт, 2020.	88-98
Թադևոսյան Ռ.Վ. Զոհրաբյան Ս.	Роман И.С. Тургенева “Накануне” в армянском переводе. “Сборник научных статей (материалы научно-практической конференции)” – Ереван. Европринт, 2020.	99-110
Թադևոսյան Ռ.Վ. Բեջանյան Ք.Հ.	О переводах ранних стихотворений Лермонтова на английский и армянский языки// материалы Международной научно-практической конференции (21 июня 2021 г.)// The scientific heritage. VOL 5, No 68 (68).	29-34

	Budapest. 2021.(на английском языке)/ DOI: 10.24412/9215-0365-2021-68-5-29-33	
Բեջանյան Ք.Հ.	Перевод К. Бальмонта “Баллады редингской тюрьмы” Оскара Уайльда. “Сборник научных статей (материалы научно-практической конференции)” – Ереван. Европринт, 2020, 115 с.	18-38
Բեջանյան Ք.Հ.	Элегия Оскара Уайльда в русском переводе. Современное гуманитарное научное знание: мультидисциплинарный подход – 2020: материалы Международной научно-практической конференции / Под общ. ред. И. В. Рогозиной. – Барнаул: Изд-во АлтГТУ, 2020.	11-15
Բեջանյան Ք.Հ.	Два перевода элегии Оскара Уайльда на русский язык// Актуальные проблемы литературы и культуры. Выпуск 12. Ереван. Лингва. 2020.	302-313
Բեջանյան Ք.Հ.	Алишан и оссианское движение// Дистанционная (онлайн) научная конференция, посвященная 200-летию Г. Алишана. (6-8 июля 2020 г.). НАН РА Институт литературы им. М. Абеяна.	В печати
Բեջանյան Ք.Հ.	Поэт без национальности – человек всех наций.// «Современное гуманитарное научное знание: мультидисциплинарный подход-2021» - материалы Международной научно-практической конференции (14 июня 2021 г., г. Барнаул)/ Под общ. ред. И. В. Рогозиной. – Барнаул: Изд-во АлтГТУ, 2021.	В печати
Մարկիսյան Ի.Վ.	От Пушкина до Маканина. «Кавказский пленник». Материалы Международной научно-практической конференции (11 ноября 2020 г., г. Барнаул). «Современное гуманитарное научное знание: мультидисциплинарный подход – 2020» Алтай. Алтайский государственный технический университет им. И.И. Ползунова.	40-46
Մարկիսյան Ի.Վ.	Первые переводы рассказа В.Короленко «В ночь под светлый праздник» на армянский язык. “Сборник научных статей (материалы научно-практической конференции)” – Ереван. Европринт, 2020, 115 с.	73-80
Մարկիսյան Ի.Վ.	Образ опричника в художественной картине мира В. Сорокина. Международный научно-практическая конференция “Современное гуманитарное научное знание: мультидисциплинарный подход-2021”. Алтай.	В печати
Մարկիսյան Ի.Վ.	Жилин XXI века. The scientific heritage. N 70. 2021	В печати
Ամիրխանյան Ա.Ս.	Атрпет. Энциклопедия: Л.Н. Толстой и его современники, М.: НИЦ ИНФРА-М. Выпуск 4, 2020.	47-49
Ամիրխանյան Ա.Ս.	Литературное произведение как коммуникативная основа диалога культур. «Современная коммуникативистика: наука – практика – специальность»	55-68

	// Материалы Всероссийской научнопрактической конференции с международным участием. М.: Ред-изд.дом Российского нового университета, 2020.	
Ամիրխանյան Ա.Մ. Գ.Գ. Բարիկյան Ի.Վ. Պրիռոռովա	Текст как культурологическая основа: о новом учебнике русского языка для вузов Армении // «Русский язык в Армении». – 2020. – № 1.	72-75
Ամիրխանյան Ա.Մ.	К вопросу об одном современнике Л.Н. Толстого // «Русский язык в Армении». – 2020. – № 2.	38-45
Ամիրխանյան Ա.Մ.	Аттрибуция // Лев Толстой и его современники: Энциклопедия. Выпуск 4 / Под общ. ред. Н.И. Бурнашевой. М.: ИНФРА-М, 2021. – 726 с.	30-31
Ամիրխանյան Ա.Մ. Գրիվայան Մ.Մ.	Великая Отечественная война и армянская поэзия//А.Т.Твардовский исследования и материалы/сост.,ред.О.А.Новикова,А.В.Королькова Смоленск :Изд-во«Маджента»,2020.Вып.3.-312с	84-90
Գրիվայան Մ.Մ.	<b>Արմեն Մարտիրոսյանը մանկագիր.</b> Հայագիտական հանդես, Երևան 2020, N1.	23-28
Խանյան Կ.Ս.	Всеволод Гаршин в армянской печати XIX века // Татищевские чтения: актуальные проблемы науки и практики. Материалы XVIII Международной научно-практической конференции 23-24 апреля 2021. В 3 томах. Т. 2. Волжский Универ. им. Татищева. г.Тольятти. РФ. 2021	68-72
Նուրալովա Ս.Է.	Романтический балет и антиромантик У.М. Теккерей./ зарубежная литература в контексте культуры. Сборник статей и материалов международной научной конференции “XXXIII Пуришевские чтения”, М., 2021.	61-63
Միսյան Տ.Ս.	<b>Культурно-политический контекст и метанарратив Международного конгресса в защиту культуры, Париж, 1935 г. (на примере доклада армянского поэта Ваграма Алазана).</b> Պատմաբանասիրական հանդես, N 1, Երևան, 2020.	128-140
Միսյան Տ.Ս. Ղազարյան Կ.	<b>Биологический дух старого Тифлиса: сватовство, деньги, игра.</b> Идеи и идеалы, 2020, Новосибирск, N 1.	257-274
Միսյան Տ.Ս.	<b>Визуализация христианских ценностей в интерьере и экстерьере Ереванского государственного университета (на примере теологического факультета).</b> Визуальная теология, 2020, Новгород, 1 (3).	84-99
Միսյան Տ.Ս.	Университетская «мифология» и микропонимика интерьерного пространства (на примере филологического факультета СПбГУ). Сюжетология и сюжетография, 2020, N 1.	239-259
Միսյան Տ.Ս.	Креолизованные тексты Старого Тифлиса (на примере Пиросмани, Элибеяна, Айвазяна). Критика и семиотика.	256–285

	2020. № 2.	
Միսյան Տ.Ս.	Интерьерное и экстерьерное пространство Ереванского государственного университета: опыт семиотического описания. ПРАΞΗΜΑ. Проблемы визуальной семиотики, 2020, N 1.	104-120

Ամբիոնի գիտական սեմինարներ	
Սեմինարի անվանումը	Անցկացման վայրը, օրը
“Скромная лира” (Цатурян – переводчик Лермонтова). (Ռ.Վ.Թադևոսյան)	10.12.20, ՀՊՄՀ
Первые переводы на армянский рассказа В.Короленко «В ночь под светлый праздник». (Ի.Վ.Սարկիսյան)	10.12.20, ՀՊՄՀ
Перевод К. Бальмонта “Баллады редингской тюрьмы” Оскара Уайльда. (Ք.Հ.Բեջանյան)	10.12.20, ՀՊՄՀ

Ամբիոնի աշխատակիցների կողմից պաշտպանված ատենախոսություններ			
Ա.Ա.Հ.	Թեկն/դոկտորական-մասնագիտություն	Պաշտպանման ամսաթիվ	ԲՈԿ-ի հաստատում
-	-	-	-

Ամբիոնի ՊԴԱ-ի որակավորման բարձրացման և վերապատրաստման տարեկան գրաֆիկ			
Դասախոս Ա.Ա.Հ./հաստիք	ՈԲ-ի անցկացման հաստատություն	ՈԲ ժամկետները	Արդյունք
Սարկիսյան Ի.Վ.	Международный научно-образовательный форум для педагогов Армении. “Русский язык и литература в эпоху цифровизации: новые подходы, методы и дидактические инструменты для педагогов Армении”. Российский государственный гуманитарный университет (РГГУ) при поддержке	3-4.12.2020	Հավաստագիր

	Министерства просвещения Российской Федерации.		
Թադևոսյան Ռ.Վ.	Международный научно-образовательный форум для педагогов Армении. “Русский язык и литература в эпоху цифровизации: новые подходы, методы и дидактические инструменты для педагогов Армении”. Российский государственный гуманитарный университет (РГГУ) при поддержке Министерства просвещения Российской Федерации.	3-4.12.2020	Հավաստագիր
Ամիրխանյան Ա.Ս.	Международный научно-образовательный форум для педагогов Армении. “Русский язык и литература в эпоху цифровизации: новые подходы, методы и дидактические инструменты для педагогов Армении”. Российский государственный гуманитарный университет (РГГУ) при поддержке Министерства просвещения Российской Федерации.	3-4.12.2020	Հավաստագիր
Խանյան Շ.Ս.	Международный научно-	3-4.12.2020	Հավաստագիր

	<p>образовательный форум для педагогов Армении.  “Русский язык и литература в эпоху цифровизации: новые подходы, методы и дидактические инструменты для педагогов Армении”.  Российский государственный гуманитарный университет (РГГУ) при поддержке Министерства просвещения Российской Федерации.</p>		
<p>Մահակյան Լյուբով  Մկրտչյան Լատիրա  Մաթևոսյան Հեղինե  <b>(մագիստրոսներ)</b></p>	<p>Международный научно-образовательный форум для педагогов Армении.  “Русский язык и литература в эпоху цифровизации: новые подходы, методы и дидактические инструменты для педагогов Армении”.  Российский государственный гуманитарный университет (РГГУ) при поддержке Министерства просвещения Российской Федерации.</p>	<p>3-4.12.2020</p>	<p>Հավաստագիր</p>
<p>Խանյան Կ.Ս.</p>	<p>Рабочий семинар “Брюсовские чтения 2020”. БГУ. Ереван.</p>	<p>14.12.20</p>	<p>Հավաստագիր</p>
<p>Շահումյան Շարե  Մկրտչյան Լատիրա  Հովսեփյան Աննա  <b>(մագիստրոսներ)</b></p>	<p>Рабочий семинар “Брюсовские чтения 2020”. БГУ. Ереван.</p>	<p>14.12.20</p>	<p>Հավաստագիր</p>

Բեջանյան Բ.Հ.	Научно-методический вебинар «Дуэли А.С. Пушкина»./ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОРТАЛ «ОБРАЗОВАНИЕ НА РУССКОМ» / Государственный институт русского языка им. А.С.Пушкина	11.02.21	Հավաստագիր
Խանյան Վ.Ս.	Он-лайн конференция на тему «Творческая личность в междисциплинарном дискурсе». ЯГПУ.	24.02.21	Հավաստագիր
Խանյան Վ.Ս.	Resercher Academy On Campus. Elsevier Russia online training session. Курсы Slesvier по совершенствованию профессиональных компетенций кадров научно-образовательной сферы по модулю для Научно-педагогических работников. РФ.2021. 18 часов.	3-12.03.21	Հավաստագիր
Խանյան Վ.Ս.	XVIII Международная научно-практическая конференция, 2021, г.Тольятти. РФ	23.04.21	Հավաստագիր
Խանյան Վ.Ս.	Костомаровский форум. ГИРЯ им. А.Пушкина, Москва. 2021. 72 ч.	24-28.05.21	Հավաստագիր
Նուրախովա Ս.Է.	Международная научная конференция «XXXIII Пуришевские	6-9.04.21	Հավաստագիր

	чтения”, Кафедра всемирной литературы Института филологии МПГУ. Москва. 2021.		
Սարկիսյան Ի.Վ.	Научно-методическом вебинар «Дуэли А.С. Пушкина»	11.02.21	Հավաստագիր
Սարկիսյան Ի.Վ.	Учредительной конференции Совета молодых преподавателей системы непрерывного педагогического образования государств-участников СНГ	16.02.21	Հավաստագիր
Սարկիսյան Ի.Վ.	Вебинар МГПУ «Педагогический дизайн в дополнительном образовании от идеи к созданию новых практик»	26.02.21	Հավաստագիր
Սարկիսյան Ի.Վ.	Костомаровский форум	24-28.02.21	Հավաստագիր
Սարկիսյան Ի.Վ.	Вебинар МГПУ “Развивающее обучение: что нужно знать при проектировании урока”	25.05.21	Հավաստագիր

Բ. Ուսանողական

Ուսանողական գիտական հետազոտական ընկերություններ և խմբակներ			
Արտասահմանյան գրականության ամբիոնի ՈՒԳԸ նիստերի կազմակերպման պատասխանատու՝ Ք.Հ.Բեջանյան			
<i>ՈՒԳԸ-ի անվանումը</i>	<i>Ղեկավար Ա.Ա.Հ.</i>	<i>Ուսանողների քանակ</i>	<i>Ամբ.նիստով արձ-ծ միջոց-մներ</i>

<p>ՈՒԳԸ նիստ թեմա՝ “Развитие модернистских течений”</p> <p>Выступали <i>студенты 2-ого курса магистратуры</i> (факультет иностранных языков, отделения – русский язык и литература)</p>	Բեջանյան Բ.Հ.	7	27.11.2020
<p>ՈՒԳԸ նիստ թեմա՝ “Համաշխարհային գրականություն”.</p> <p>Выступали <i>студенты 3-го курса</i> (факультет иностранных языков, отделение – русского и английского языка и литературы)</p>	Բեջանյան Բ.Հ	7	10.05.2021

Համատեղ գիտահետազոտական աշխատանքներ			
Դասախոս Ա.Ա.Հ.	Ուսանող Ա.Ա.Հ.	Հոդվածի անուն	Հրատ.անվ-մ
Թադևոսյան Ռ.Վ.	Գալոյան Անահիտ	Поэма У. Ю. Лермонтова “Песня про купца Калашникова” в армянских переводах.	“Сборник научных статей (материалы научно- практической конференции)” – Ереван. Европринт, 2020, с 89-99.
Թադևոսյան Ռ.Վ.	Զոհրաբյան Սառա	Роман И. С. Тургенева “Накануне” в армянском переводе.	“Сборник научных статей (материалы научно- практической конференции)” – Ереван. Европринт, 2020, с 100-111.

Ուսանողական գիտական կոնֆերանսների կազմակերպում և ուս. զեկույցներ		
Կոնֆերանս/ միջազգ., հանրապ., բուհական/	Կոնֆերանսի անվանում/ կազմակերպիչ	Ուսանողական զեկույց / քանակ
-	-	-

Ուսանողական առարկայական օլիմպիադաներ, մրցույթներ			
Օլիմպիադայի մակարդակը	Մասնագիտական շրջանակ	Ուսանող քանակ	Մրցանակային տեղ/Ա.Ա.Հ.
Միջազգային Ֆակուլտետային – Ամենամյա գիտապրակտիկ գիտաժողով Կազմակերպիչներ Ռ.Վ.Թադևոսյան (Արտասահմանյան գրականության ամբիոն)	ՀՊՄՀ, Արտասահմանյան գրականության ամբիոն, Վ. Բրյուսովի անվան պետական համալսարան, Հայաստանի ԳԱ գրականության ինստիտուտ	12	-

4. ԱՐՏԱՔԻՆ ԿԱՊԵՐ ԵՎ ՄԻՋԱԶԳԱՅԻՆ ԳՈՐԾՈՒՆԵՈՒԹՅՈՒՆ

Ամբիոնի արտաքին կապերի և միջազգայնացման աշխատանքների ընդհանուր նկարագրությունը և վերլուծությունը հաշվետու տարում:
<ol style="list-style-type: none"> <li>Արտասահմանյան գրականության ամբիոնը մշտապես համագործակցում է Ռուսաստանի Դաշնային գործակալության (Россотрудничество) հետ, մասնակցում գիրաժողովներին, այլ միջոցառումներին:</li> <li>Ք.Հ. Բեջանյանը նշանակվել է Սանկտ Պետերբուրգի Ծրագրային կառավարման համալսարանի Հայաստանի տարածաշրջանի գործերի կառավարիչ (Негосударственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Санкт-Петербургский институт проектного менеджмента»):</li> </ol>
Ամբիոնի համագործակցությունը տեղական և միջազգային հաստատությունների և կառույցների հետ հաշվետու տարում:
<ol style="list-style-type: none"> <li>Կոնֆերանսների և սեմինարների կազմակերպում և անցկացում:</li> <li>Հոդվածների տպագրում:</li> <li>Ռուսական բաժնի ուսանողների մասնակցությունը Ամառային դպրոցի</li> </ol>

աշխատանքներին:

Համագործակցություն արտասահմանյան բուհերի ամբիոնների հետ					
Բուհ/ամբիոն /երկիր	Համագործակցության ձևը				
	Ուսումնական	Մեթոդական	Գիտական	Հետազոտական	Այլ
-	-	-	-	-	-

Պրոֆ-դասախոսական անձնակազմի շարժունակություն				
Ա. Ամբիոնի աշխատակիցների աշխատանք արտասահմանյան բուհերում				
Դասախոս Ա.Ա.Հ.	Պաշտոն	Երկիր/բուհ	Մնալու ժամկետ	Արդյունքներ
-	-	-	-	-
Բ. Ամբիոնի կողմից հրավիրված արտասահմանցի դասախոսներ				
-	-	-	-	-

Համագործակցային միջազգային ծրագրեր			
Անվանում	Գործընկեր	Ժամկետ	Ամբիոնի մասնակից դասախոսներ
-	-	-	-

Մասնակցություն ՀՊՄՀ միջազգային ծրագրերին			
Անվանում	Գործընկեր	Ժամկետ	Ամբիոնի մասնակից դասախոսներ
-	-	-	-

5. ՄԱՍՆԱԳԻՏԱԿԱՆ ԿՈՂՄՆՈՐՈՇՄԱՆ ԵՎ ՄԱՐՔԵԹԻՆԳԱՅԻՆ ԳՈՐԾՈՒՆԵՈՒԹՅՈՒՆ

Ամբիոն աշխատանքը հանրության շրջանում և հանրակրթական դպրոցների աշակերտների հետ, կապերի ձևավորմանը նպաստող հետադարձ կապի մեխանիզմները:
Կատարվում են այցեր հանրակրթական դպրոցներ, որոնց ժամանակ տարվում են քարոզչական աշխատանքներ:

Աշխատանք հանրակրթական դպրոցներում՝ աշակերտների հետ			
Աշխ-ի տեսակը	Համակարգող Ա.Ա.Հ.	Միջոցառման անվանումը	Ժամկետը
Ուսումնական	-	-	-
Մեթոդական	-	-	-
Դաստիարակչական	-	-	-

Աշխատանք հանրության շրջանում			
Աշխ-ի տեսակը	Համակարգող Ա.Ա.Հ.	Միջոցառման անվանումը	Ժամկետը
-	-	-	-

6. ՈՐԱԿԻ ԱՊԱՀՈՎՈՒՄ

Ներկայացնել որակի ապահովման ներքին համակարգի աշխատանքները և

արդյունավետությունը: Հիմնավորել մոտեցումը:

Առարկայական ծրագրերի և ԱՌԻՄՓ-ների վերանայում՝ ուսումնական պլանում կատարվող փոփոխություններին համապատասխանեցում: **(տես՝ արձանագրություն ամբիոնի նիստից):** Դասավանդման որակի ապահովման նպատակով՝ դասալսումների (1.ամբիոնի վարիչի և որակի պատասխանատուի կողմից, 2. փոխադարձ ) կազմակերպում և դրանց քննարկումները ամբիոնի նիստերում **(տես՝ արձանագրություն ամբիոնի նիստից):** Ամբիոնի դասախոսների գիտահետազոտական աշխատանքների քննարկում ամբիոնի նիստերում **(տես՝ արձանագրություն ամբիոնի նիստից):** Ամբիոնի կողմից կազմակերպված միջբուհական գիտաժողով **(տես՝ արձանագրություն ամբիոնի նիստից):** Ամբիոնի դասախոսների հոդվածների տպագրություն ամբիոնի կողմից հրատարակված ժողովածուում **(տես՝ արձանագրություն ամբիոնի նիստից):**

Ներկայացնել գործընթացներում ներքին և արտաքին շահակիցների ներգրավվածության աստիճանը և վերլուծել արդյունավետությունը: Հիմնավորել մոտեցումը /կատարել համառոտ մեջբերումներ համապատասխան հիմքերից/:

Հաշվետու տարում ամբիոնը ներքին և արտաքին շահակիցներին ներգրավել է իր ուսումնական, գիտական և հետազոտական գործընթացներում: Համագործակցություն մասնագիտական կրթական համայնքների հետ (ծնողներ, դպրոց), Ռուսաստանի Դաշնային գործակալություն (Россотрудничество), մասնագիտական համայնք (պաշտպանական խորհուրդներ, մասնագիտական ընկերակցություններ, գիտական հանդեսներ):

Ամբիոնի դասախոսների կատարած աշխատանքի որակի ապահովում և մշտադիտարկում		
Միջոցառման անվանումը	Պատասխանատու	Արդյունքահենություն
Որակի դիտարկման և ապահովման նիստեր	Ք.Հ.Բեջանյան	Քաղվածք նիստի արձանագրությունից